

Thalia-Theater zieht positive Bilanz der Lessing-Tage

Hamburger Abendblatt

Mit der Verleihung des Hamburger Lessing- Preises an den Journalisten Klaus Harpprecht sind am Sonntag die ersten Lessing-Tage am Thalia-Theater zu Ende gegangen. Zwei Wochen lang drehte sich bei dem Theater-Festival alles um die Themen Toleranz, fremde Kulturen und Weltenbürgertum. Die 57 Veranstaltungen mit Gastspielen aus Wien, Berlin, Tel Aviv und New York wurden nach Angaben des Theaters vom Sonntag von 13 116 Zuschauern besucht.

[weiterlesen](#)